

## PHOTOSHOP CS5 (RFDE05)

MODALIDAD	Teleformación	Hs. DURACIÓN	60
UNIDADES	TEMAS		
<b>Conocer Photoshop</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos</li> <li>• Requerimientos mínimos del sistema</li> <li>• Entrar en Photoshop</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Área de trabajo</li> <li>• Salir del programa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Entrar y Salir de Photoshop</li> <li>• Cuestionario: Conocer Photoshop</li> </ul>
<b>Adquisición de imágenes y sus características</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos de la imagen rástre</li> <li>• Qué es la resolución</li> <li>• Resolución del monitor</li> <li>• Resolución de entrada y salida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profundidad del color</li> <li>• Tamaño de la imagen</li> <li>• Crear un archivo nuevo</li> <li>• Abrir una imagen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importar una imagen</li> <li>• Práctica - Creación de un archivo nuevo</li> <li>• Cuestionario: Adquisición de imágenes y sus características</li> </ul>
<b>El formato psd y gestiones con archivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El formato psd</li> <li>• Guardar un archivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardar como</li> <li>• Duplicar una imagen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario: El formato psd y gestiones con archivos</li> </ul>
<b>Imagen y lienzo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tamaño de imagen</li> <li>• Herramienta Recortar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tamaño de lienzo</li> <li>• Rotar el lienzo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Adaptar una imagen para fondo de Escritorio</li> <li>• Cuestionario: Imagen y Lienzo</li> </ul>
<b>La visualización en Photoshop</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modos de visualización utilizando el menú Vista</li> <li>• Utilizando la herramienta Zoom</li> <li>• Opciones de la herramienta Zoom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizando la herramienta Mano</li> <li>• Navegando por la imagen</li> <li>• Modos de pantalla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar las ventanas de las imágenes</li> <li>• Organizar espacio de trabajo</li> <li>• Cuestionario: La visualización en Photoshop</li> </ul>
<b>Crear selecciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de selección</li> <li>• Herramienta Marco rectangular</li> <li>• Opciones de la herramienta Marco rectangular</li> <li>• Herramienta Marco elíptico</li> <li>• Opciones de Marco elíptico</li> <li>• Herramienta de Marco fila única</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opciones de Marco fila única</li> <li>• Herramienta de Marco columna única</li> <li>• Herramienta Lazo</li> <li>• Herramienta Lazo poligonal</li> <li>• Herramienta Lazo magnético</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la herramienta Lazo magnético</li> <li>• Herramienta Varita mágica</li> <li>• El campo de visión de la Varita mágica</li> <li>• Herramienta Selección rápida</li> <li>• Cuestionario: Crear selecciones</li> </ul>
<b>Gestión con selecciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumar selecciones</li> <li>• Restar selecciones</li> <li>• Intersección de selecciones</li> <li>• Desplazar la selección</li> <li>• Trasladar la selección a otra imagen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer flotar la selección</li> <li>• Modificar una selección flotante</li> <li>• Como transformar una selección flotante</li> <li>• Aplicar una transformación libre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deformación de posición libre</li> <li>• Cómo guardar y cargar la selección</li> <li>• Práctica - Hacer selecciones</li> <li>• Cuestionario: Gestión con selecciones</li> </ul>
<b>Manipular selecciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invertir una selección</li> <li>• Seleccionar Gama de colores</li> <li>• El comando Modificar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Otra manera de seleccionar colores en una imagen</li> <li>• Utilizando Extender y Similar</li> <li>• Transformar selección</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Crear un bisel</li> <li>• Práctica - Efecto de transparencia</li> <li>• Cuestionario: Manipular selecciones</li> </ul>
<b>Las Capas en Photoshop</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué son las capas y cómo funcionan</li> <li>• Crear una capa nueva</li> <li>• El comando Capa vía</li> <li>• Agrupar capas en grupos de capas</li> <li>• Duplicar capas en el mismo archivo</li> <li>• Utilizar una capa en otro archivo</li> <li>• Crear una capa mediante Copiar y Pegar</li> <li>• Crear una capa con la herramienta Mover</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionar el contenido de una capa</li> <li>• Seleccionar muestras de todas las capas</li> <li>• Desplazar el contenido de una o varias capas utilizando la herramienta Mover</li> <li>• Alinear contenidos de las capas</li> <li>• Distribuir capas</li> <li>• Alternar el orden</li> <li>• Quitar halos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo eliminar una capa o parte de su contenido</li> <li>• Transformar las capas</li> <li>• Regular la opacidad</li> <li>• Crear máscaras de recorte</li> <li>• Objetos inteligentes</li> <li>• Práctica - Trabajos con capas</li> <li>• Práctica - Composición de una imagen</li> <li>• Cuestionario: Las Capas en Photoshop</li> </ul>

<b>Los modos de fusión</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modos de fusión</li> <li>• Opciones de fusión</li> <li>• Combinar hacia abajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acoplar imagen</li> <li>• Fusionar capas automáticamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Trabajar con Opciones de fusión</li> <li>• Cuestionario: Los modos de fusión</li> </ul>
<b>Deshacer acciones y rectificar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La paleta Historia</li> <li>• La herramienta Borrador</li> <li>• Herramienta Borrador de fondos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramienta Borrador mágico</li> <li>• El comando Volver, el último recurso</li> <li>• Práctica - Corrección de las Capas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica – Herramienta borrador de fondos</li> <li>• Cuestionario: Deshacer acciones y rectificar</li> </ul>
<b>El color en Photoshop</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modos de color en Photoshop</li> <li>• Cambiar de un modo a otro</li> <li>• Cambiar la imagen a modo Color indexado</li> <li>• Cambiar la imagen a modo Mapa de bits</li> <li>• Previsualizar colores en CMYK y distinguir colores fuera de gama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionar colores fuera de gama</li> <li>• La paleta Info</li> <li>• Herramienta Muestra de color</li> <li>• Color frontal y Color de fondo</li> <li>• La herramienta Cuentagotas</li> <li>• El Selector de color</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrección de la paleta de colores</li> <li>• La paleta Color</li> <li>• La paleta Muestras</li> <li>• Ajustes preestablecidos de muestras</li> <li>• Práctica - Trabajar con el modo Mapa de bits</li> <li>• Cuestionario: El color en Photoshop</li> </ul>
<b>Herramientas de pintura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La paleta de pinceles</li> <li>• El Pincel</li> <li>• El Aerógrafo</li> <li>• El Lápiz</li> <li>• Sustitución de color</li> <li>• Herramienta pincel mezclador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujar formas</li> <li>• Rellenar con el Bote de pintura</li> <li>• La herramienta Degradado</li> <li>• El Pincel de historia</li> <li>• El Pincel histórico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El comando Rellenar</li> <li>• El comando Contornear</li> <li>• Práctica - Colorear un dibujo</li> <li>• Práctica - Efecto de texto degradado</li> <li>• Cuestionario: Herramientas de pintura</li> </ul>
<b>Herramientas de texto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funcionamiento de la herramienta Texto</li> <li>• Los caracteres</li> <li>• Formato de párrafo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Máscara de texto</li> <li>• Convertir texto en forma</li> <li>• Convertir texto en trazado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasterizar texto</li> <li>• Práctica - Agrupar con anterior</li> <li>• Cuestionario: Herramientas de Texto</li> </ul>
<b>Herramientas de modificación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La herramienta Tampón</li> <li>• El Tampón de motivo</li> <li>• Pincel corrector, Pincel corrector puntual, Parche y Pincel de ojos rojos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenfocar, Enfocar y Dedo</li> <li>• Sobreexponer, Subexponer y Esponja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Retoque fotográfico</li> <li>• Cuestionario: Herramientas de modificación</li> </ul>
<b>Las medidas en el documento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuadrícula</li> <li>• Reglas y Guías</li> <li>• Guías inteligentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La herramienta Medición</li> <li>• Herramientas Sector y Seleccionar sector</li> <li>• Simulación - Crear guías</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Creación de un botón biselado</li> <li>• Cuestionario: Las medidas en el documento</li> </ul>
<b>Ajustes en imagen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Histograma</li> <li>• Equilibrio de color</li> <li>• Brillo – Contraste</li> <li>• Blanco y negro</li> <li>• Tono – saturación</li> <li>• Desaturar</li> <li>• Igualar color</li> <li>• Reemplazar color</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrección selectiva</li> <li>• Mapa de degradado</li> <li>• Filtro de fotografía</li> <li>• Sombras – Iluminaciones</li> <li>• Tonos hdr</li> <li>• Exposición</li> <li>• Invertir</li> <li>• Ecuatizar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umbral</li> <li>• Posterizar</li> <li>• Variaciones</li> <li>• Capa de relleno o ajuste</li> <li>• Práctica - Positivado digital de un negativo</li> <li>• Práctica - Ajustes en una imagen</li> <li>• Cuestionario: Ajustes en imagen</li> </ul>
<b>Canales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué son los canales</li> <li>• Ajustar los Niveles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El comando Curvas</li> <li>• Utilizar el Mezclador de canales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Ajustar los niveles de una fotografía</li> <li>• Cuestionario: Canales</li> </ul>
<b>Las máscaras</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué es una máscara</li> <li>• Los canales alfa</li> <li>• Combinar canales alfa</li> <li>• Modificar un canal alfa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opciones para el canal alfa</li> <li>• Cómo crear un canal alfa a partir de una selección</li> <li>• Máscara rápida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Máscara de capa</li> <li>• Práctica - Aplicar una máscara de capa a una imagen</li> <li>• Cuestionario: Las Máscaras</li> </ul>

<b>Gestiones con canales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar una imagen</li> <li>• El comando Calcular</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canales de tinta plana</li> <li>• Modo Multicanal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Efecto transparencia</li> <li>• Cuestionario: Gestiones con canales</li> </ul>
<b>Funcionamiento del trazado en Photoshop</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los trazados y sus características</li> <li>• Elementos de un trazado</li> <li>• Crear subtrazados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modificar subtrazados</li> <li>• Gestiones con trazados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Contornear trazado</li> <li>• Cuestionario: Funcionamiento del trazado en Photoshop</li> </ul>
<b>Filtros y Opciones de fusión</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Efectos de capas</li> <li>• Cómo aplicar y utilizar los efectos</li> <li>• Los Filtros</li> <li>• Generalidades</li> <li>• Galería de filtros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de filtros</li> <li>• Licuar</li> <li>• Otros Filtros</li> <li>• Filtro Creador de motivos</li> <li>• Filtro Punto de fuga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrección de la lente</li> <li>• Convertir para filtros inteligentes</li> <li>• Práctica - Aplicación de filtros sobre un texto</li> <li>• Cuestionario: Filtros y Opciones de fusión</li> </ul>
<b>Acciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones generales</li> <li>• Funcionamiento de la paleta Acciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo crear una acción</li> <li>• Práctica - Crear un grupo de acciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario: Acciones</li> </ul>
<b>Formatos gráficos y Guardar para Web</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué son los formatos</li> <li>• Formatos de uso más frecuente</li> <li>• Información extra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes GIF</li> <li>• El comando Guardar para Web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica - Composición de un Collage</li> <li>• Cuestionario: Formatos gráficos y Guardar para Web</li> </ul>
<b>Explorador de archivos y Automatizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adobe bbridge</li> <li>• Etiquetar y clasificar archivos</li> <li>• Buscar imágenes</li> <li>• Eliminar imágenes</li> <li>• Mini bridge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metadatos</li> <li>• Palabras clave</li> <li>• Automatizar</li> <li>• Lote</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recortar y enderezar fotografías</li> <li>• Photomerge</li> <li>• Práctica - Unir fotografías para paisaje panorámico</li> <li>• Cuestionario: Explorador de archivos y Automatizar</li> </ul>
<b>Crear animaciones para la Web</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear animaciones para la web</li> <li>• Opciones de la paleta Animación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardar una animación</li> <li>• Práctica – Crear una animación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica – Crear una animación mediante el modo línea del tiempo</li> <li>• Cuestionario: Crear animaciones para la Web</li> </ul>
<b>Herramientas 3D</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos 3D</li> <li>• Apertura de un archivo 3D</li> <li>• Herramientas de objeto y de cámara 3D</li> <li>• Eje 3D</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panel 3D</li> <li>• Pintura y edición de texturas 3D</li> <li>• Creación de repujado 3D</li> <li>• Creación de objetos 3D a partir de imágenes 2D</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardado de un archivo 3D</li> <li>• Práctica – crear modelo 3D desde una capa de texto</li> <li>• Cuestionario: herramientas 3D</li> <li>• Cuestionario: Cuestionario final</li> </ul>